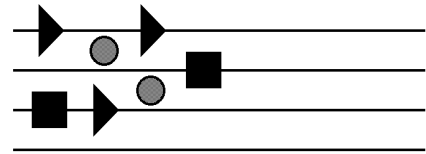




peter drefahl
 musik sprache technik



www.drefahlaudio.com

max-stromeyer-str. 9
 d-78467 konstanz

tel +49-7531-51405
 fax +49-7531-67041
 mail info@drefahlaudio.com

Version 5.0
Speisegeräte für Studio-Röhrenmikrofone

DN221

PRODUKTINFORMATION

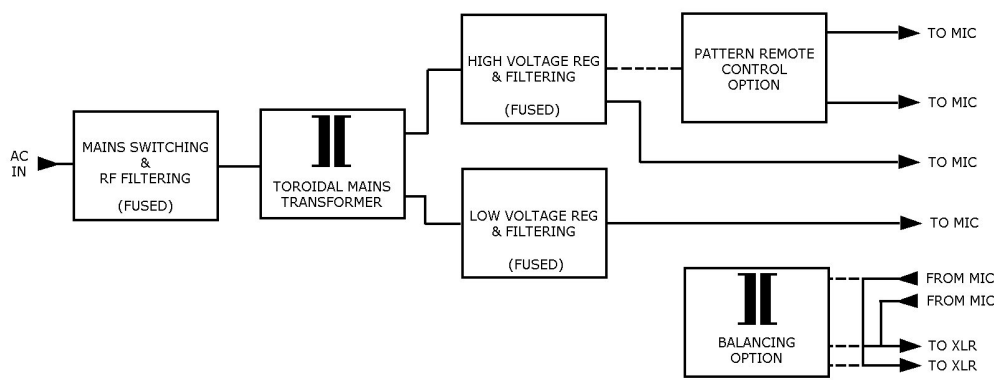
Die Version 5.0 der Speisegeräteserie DN221 basiert auf unserer jahrelangen Erfahrung in der Herstellung maßgeschneiderter Spannungsversorgungen für Studio-Röhrenmikrofone. Hierbei hat sich die Geräteserie mit nahezu allen bekannten Röhrenmikrofontypen von 1930 bis heute in der Praxis außerordentlich bewährt.

Ein internationaler Kreis professioneller Anwender schätzt bereits die extreme Zuverlässigkeit und Betriebssicherheit der DN221-Serie, deren solide Verarbeitung sowie die hervorragenden Aufnahmeergebnisse - unabhängig davon, mit welchem Mikrofontyp das Gerät im Einsatz ist. DN221-Speisegeräte werden grundsätzlich individuell für den jeweiligen Mikrofontyp eingemessen und verlassen die Herstellung erst nach intensiver Dauerprüfung.

Die technische Ausführung orientiert sich sowohl in Verarbeitung als auch in der Auswahl der Bauteile an den strengen Standards deutscher Studio- und Rundfunktechnik.

Allgemeine Informationen

Sämtliche Schaltungsstufen sind gegen Überlast abgesichert, das Gehäuse ist permanent schutzgeerdet. Hierdurch ergibt sich ein hohes Maß an Betriebssicherheit, auch im Dauerbetrieb und für den Fall externer Fehlerquellen wie schadhafte Kabel, Mikrofonddefekt usw.



Blockschaltbild Serie DN221 V5.0

Alle DN221/DN-RC-Geräte verfügen über hochwirksame Filterung gegenüber Netzstörungen und tolerieren selbst starke Schwankungen der Netzspannung ohne Beeinträchtigung des Signals. Der großzügig dimensionierte Ringkerntransformator minimiert einerseits interne Störeinflüsse, insbesondere aber auch die Einstreuung auf benachbarte Geräte in der Studioumgebung.

Die Spannungen zum Betrieb des Mikrofons sind mehrfach gefiltert sowie elektronisch geregelt, womit die Störanteile im Mikrofonsignal sowohl nieder- als auch hochfrequent auf ein absolutes Minimum reduziert sind.

Netzspannung

DN221-Geräte können weltweit betrieben werden, d.h. an Wechselstromnetzen von 100...240V. Die gewünschte Netzspannung ist bei Lieferung voreingestellt. Die Umstellung auf eine andere Netzspannung kann durch uns oder einen qualifizierten Techniker vor Ort nach Anweisung erfolgen. Optional ist ein von außen zugänglicher Netzspannungswähler erhältlich.

Ausgangsspannungen

Die Ausgangsspannungen werden von Auslieferung exakt auf den jeweiligen Mikrofontyp eingemessen. Damit erfolgt der Betrieb des Mikrofons unter genau den vom Hersteller vorgegebenen Idealbedingungen.

Auch für Mikrofone mit unüblichen Versorgungsspannungen sind entsprechende Geräteversionen lieferbar. Sind die Betriebsdaten z.B. eines sehr seltenen Mikrofons unbekannt, können diese nach Zusendung ermittelt und das DN221 entsprechend eingemessen bzw. modifiziert werden.

Die Stabilität und Restwelligkeit der Betriebsspannungen übertrifft in der Regel die alter Originalspeisegeräte bei weitem.

Netzanschluss

Der Netzanschluss erfolgt über eine 3-polige IEC/CEE-Verbindung. Diese Norm ist praktisch weltweit verbreitet, womit auch der Einsatz in Ländern mit anderen Steckersystemen problemlos möglich ist.

Das Netz muss über einen Schutzleiter verfügen. Die Schutz Erde steht zur Vermeidung von Masseschleifen nicht mit der Signalmasse in Verbindung. Auf Wunsch kann diese Verbindung jedoch durch eine einfache Änderung des Mikrofonkabels hergestellt werden.

Mikrofonanschluss

Das Mikrofon wird über eine verschraubbare Anschlussbuchse nach DIN angeschlossen. Diese Steckverbinder entsprechen elektrisch und mechanisch den weltweit verbreiteten Tuchel-Verbindern und sind mit einer Vielzahl gebräuchlicher Röhrenmikrofone kompatibel.

Auf Wunsch ist das DN221 auch mit anderen Steckverbindern lieferbar (z.B. Großtuchel, XLR, Cannon-kompatible).

Ausgänge

Der Signalausgang ist mit einem dreipoligen XLR-Verbinder ausgerüstet. Die Kontaktbelegung entspricht den AES/EBU-Richtlinien (2= gleichphasig, 3= gegenphasig, 1= 0V). Die elektrischen Eigenschaften des Ausgangssignals entsprechen denen des Mikrofons, mit Ausnahme der Sonderversion DN221-T mit Trennübertrager.

OPTIONEN

Grundsätzlich ist die DN221-Serie nach vorheriger Rücksprache mit uns für alle bekannten Röhrenmikrofontypen lieferbar. Mit den folgenden Standardausführungen kann jedoch bereits die überwiegende Mehrzahl bekannter Mikrofone betrieben werden:

DN221 / 221-E

Standardversion für die überwiegende Mehrzahl von Kleinmembran-Röhrenmikrofonen mit getrennten Versorgungsspannungen (Neumann KM, CMV3, M269, Schoeps M221...)

DN221-C

Spezialversion mit inversen Betriebsspannungen (Schoeps CM6...)

DN221-VR

Für Neumann U47/U48 mit originaler Röhrenbestückung (VF14)

DN221-T

Für Messmikrofone im Studiobetrieb sowie Mikrofone mit unsymmetrischem Signalausgang, mit hochwertigen Trennübertrager für den problemlosen Anschluss an symmetrische Signalwege.

DN221-R

Sonderversion für Mikrofone mit fernsteuerbarer Kapselcharakteristik. Mit hochwertigem Stufenschalter mit 9 Einstellungen (Kugel – 3* breite Niere – Niere – 3* Hyperniere – Acht). Geeignet z.B. für Neumann SM269 / M49 / AKG C12 / C12A...

DN-RC

Sonderversion des DN221-R für Stereomikrofone, mit zweifacher Fernsteuerung der Kapselcharakteristik. Erhältlich für Röhren- und FET-Mikrofone, z.B. Neumann SM2 / SM23 / SM69 / SM69FET / AKG C24 / AKGC422...)

Technische Daten

| | |
|---------------------|---|
| Netz: | 100 bis 240V~ werksseitig voreingestellt, 50/60Hz, 6W max. |
| Spannungstoleranz: | +5% / -20% typ. |
| Einsatzbereich: | 0...50°C, trockene Räume |
| Netzanschluss: | IEC-CEE, 3-polig schutzgeerdet |
| Mikrofonanschlüsse: | Tuchel-kompatibel oder nach Kundenwunsch |
| Signalausgänge: | XLR 3-pol, entsprechend AES/EBU |
| Gehäuse: | Aluminium-Strangprofil, eloxiert |
| Abmessungen: | 165 x 80 x 110 mm |
| Gewicht: | ca. 1.4 kg |
| CE-Konformität: | EG-Niederspannungsrichtlinie 73/23/EWG, Anhang I DIN EN 50081-1:1992 |

dre 1/2006 – Technische Änderungen vorbehalten.

