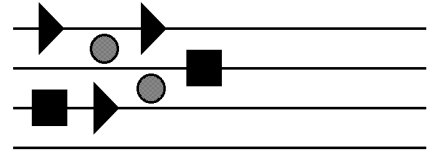




peter drefahl
musik sprache technik



www.drefahaudio.com

sierenmoosstr.54
d-78464 konstanz

tel +49-7531-51405
mail info@drefahaudio.com

Einzelgehäuse für V72-Einschübe

PRODUKTINFORMATION

N-Tainer

Sogenannte V72-Module wurden in den 1950er- und 60er-Jahren nach den Pflichtenheften der deutschen Rundfunkanstalten von hochrangigen Herstellern wie Neumann, Telefunken, Maihak oder TAB entwickelt. Sie entsprachen bezüglich Signalverarbeitung und mechanischer Stabilität höchsten Anforderungen und sind auch heute noch bei zahlreichen Anwendern ausgesprochen beliebt.

Der N-Tainer erlaubt den einfachen und - vor allem - *elektrisch sicheren* Einsatz dieser Module bei größtmöglicher Mobilität.

Allgemeine Informationen

Der N-Tainer ist ein kompaktes Einzelgehäuse für N52-Mikrofonspeisungen bzw. Verstärkereinheiten im V72-Format. Das schutzgeerdete Gehäuse besteht aus stabilem, eloxiertem Aluminium mit präzisionsgefrästen Anschlussplatten.

Das Modul ist im N-Tainer fest montiert und über eine Federleiste nach DIN mit den außen liegenden Normanschlüssen verbunden. Zur Entnahme müssen die obere Gehäuseschale entfernt und die beiden rückseitigen Halteschrauben gelöst werden. Nach dem Herausklappen des Arretierungshebels lässt sich das Modul nach vorne entnehmen.

Da die eingesetzten Module meist noch für 220V Netzspannung ausgelegt sind, ist im N-Tainer eine entsprechende Spannungsreduzierung integriert. Dieses Merkmal ist insbesondere für Module in Röhrentechnik von Bedeutung und stellt den Betrieb innerhalb der vorgegebenen Spannungstoleranz sicher.

Anschlüsse

Die externen Anschlüsse des N-Tainers richten sich nach der Funktion des eingesetzten Moduls. Bei Mikrofonspeisungen wie z.B. N52 liegen die Betriebs- und Steuerspannungen an einer 6-poligen Kleintuchelbuchse an. Das Audiosignal ist auf einen XLR-Anschluss mit AES/EBU-konformer Polarität geführt. Bei Verstärkermodulen sind Eingang und Ausgang mit XLR-Verbindern ausgeführt. Andere Anschlusstypen sind optional erhältlich.

Netzanschluss

Der Netzanschluss erfolgt über eine handelsübliche, dreipolige IEC/CEE-Leitung. Das Netz muss über einen ordnungsgemäßen Schutzleiter verfügen. Schutz Erde und Signal-Null sind intern *nicht* verbunden, um Erdungsprobleme im Studio wie etwa Brummschleifen zu vermeiden. Fall erforderlich, kann diese Verbindung durch eine Gehäusebrücke im Eingangs- bzw. Ausgangssteckverbinder hergestellt werden. Um optimale Störsicherheit zu erreichen, ist die Netzarmatur mit einer hocheffektiven Filterbaugruppe ausgestattet.

Optionen

Folgende Optionen sind auf Wunsch verfügbar:

- Phantomspeisung 48V nach DIN
- Tonaderspeisung 12V nach DIN
- Integrierter Vorschalttransformator für andere Stromnetze
- Netzspannungswähler
- Tragegriff
- Anschlussbuchsen nach Kundenspezifikation
- Gummi-Standfüße

Technische Daten

Netzspannung:	230V, optional 120V
Leistungsaufnahme:	modulabhängig
Einsatzumgebung:	0...50°C, trockene Räume
Netzanschluss:	IEC-CEE, 3-pol mit Schutz Erde
Mikrofonanschluss:	XLR 3-pol oder kundenspezifisch
Signalausgang:	XLR 3-pol oder kundenspezifisch
Gehäuse:	Eloxiertes Aluminiumprofil,
Abmessungen:	290 x 145 x 105 mm
Gewicht:	ca. 1.6 kg ohne Modul
CE-Konformität:	EG-Niederspannungsrichtlinie 73/23/EWG, Anhang I DIN EN 50081-1:1992 Alle Bauteile und Materialien RoHS/WEEE-konform

